

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.02 Речевые жанры в аспекте РКИ

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

**Направленность (профили) Раннее обучение иностранным языкам. Теория и
методика русского как иностранного**

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы)

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2020

год набора

Составитель(и): (указывается ФИО,
ученое звание, степень, должность)
Коренева А.В., доктор педагогических
наук, профессор кафедры филологии и
медиакommunikаций

Утверждено на заседании кафедры
филологии и медиакommunikаций
Социально-гуманитарного института
(протокол № 8 от 15.05.2020 г.)
Зав. кафедрой



Саватеева О. В.
подпись Ф.И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель - формирование знаний о теории речевых жанров, развитие профессиональных речевых умений, способствующих совершенствованию у обучаемых коммуникативной компетенции в научной и профессиональной сфере.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ПК-1: Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

ПК-2: Способен применять современные ИКТ в учебном процессе в соответствующей предметной области

ПК-3: Способен организовывать различные виды внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
ПК-1. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	ПК 1.1 Совместно с учащимися формулирует тематику учебного проекта ПК1.2 Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной проектной деятельности ПК 1.3 Планирует и осуществляет руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной проектной	Знать: систему речевых жанров русской речи; - жанрообразующие признаки речевых жанров; - коммуникативные стратегии и тактики; - риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; - структуру и свойства речевых жанров, в том числе жанров научной речи; - специфику изучения речевых жанров на занятиях по РКИ.

	<p>деятельности, в том числе в онлайн среде.</p>	<p>Уметь: - определять принадлежность высказываний к тому или иному речевому жанру;</p> <p>- анализировать структурно-смысловые блоки текстов, относящихся к жанрам, востребованным в профессиональной деятельности и научной сфере;</p> <p>- видеть языковые, коммуникативные и композиционные ошибки в профессионально ориентированных и научных текстах, исправлять их;</p> <p>- создавать профессионально ориентированные и научные тексты с учетом их жанровой специфики;</p> <p>- организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся по формированию жанровой компетенции студентов-иностранцев, в том числе и с применением ИКТ;</p> <hr/> <p>Владеть: риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами создания речевых жанров;</p> <p>- навыками организации различных видов внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов;</p> <p>- приемами и средствами формирования жанровой компетенции студентов на занятиях по РКИ.</p>
--	--	---

<p>ПК-2. Способен применять современные ИКТ в учебном процессе</p>	<p>ПК 2.1 Разрабатывает и реализует часть учебной дисциплины средствами электронного образовательного ресурса ПК2.2 Применяет электронные средства сопровождения образовательного процесса ПК 2.3 Создает необходимые условия для осуществления образовательной деятельности в условиях ИКТ.</p>	<p>Знать: систему речевых жанров русской речи; - жанрообразующие признаки речевых жанров; - коммуникативные стратегии и тактики; - риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; - структуру и свойства речевых жанров, в том числе жанров научной речи; - специфику изучения речевых жанров на занятиях по РКИ.</p> <p>Уметь: - определять принадлежность высказываний к тому или иному речевому жанру; - анализировать структурно-смысловые блоки текстов, относящихся к жанрам, востребованным в профессиональной деятельности и научной сфере; - видеть языковые, коммуникативные и композиционные ошибки в профессионально ориентированных и научных текстах, исправлять их; - создавать профессионально ориентированные и научные тексты с учетом их жанровой специфики; - организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся по формированию жанровой компетенции студентов-иностранцев, в том числе и с применением ИКТ;</p>
--	--	--

		<p>Владеть: риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами создания речевых жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации различных видов внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов; - приемами и средствами формирования жанровой компетенции студентов на занятиях по РКИ.
<p>ПК-3. Способен организовывать различные виды внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов</p>	<p>ПК 3.1 Демонстрирует знание содержания т организационных моделей внеурочной деятельности</p> <p>ПК 3.2 Разрабатывает программы внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов</p> <p>ПК-3.3 Осуществляет реализацию образовательных программ внеурочной деятельности для достижения планируемых</p>	<p>Знать: систему речевых жанров русской речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанрообразующие признаки речевых жанров; - коммуникативные стратегии и тактики; - риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; - структуру и свойства речевых жанров, в том числе жанров научной речи; - специфику изучения речевых жанров на занятиях по РКИ.

	<p>результатов и оценки их результативности</p>	<p>Уметь: - определять принадлежность высказываний к тому или иному речевому жанру;</p> <p>- анализировать структурно-смысловые блоки текстов, относящихся к жанрам, востребованным в профессиональной деятельности и научной сфере;</p> <p>- видеть языковые, коммуникативные и композиционные ошибки в профессионально ориентированных и научных текстах, исправлять их;</p> <p>- создавать профессионально ориентированные и научные тексты с учетом их жанровой специфики;</p> <p>- организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся по формированию жанровой компетенции студентов-иностранцев, в том числе и с применением ИКТ;</p> <hr/> <p>Владеть: риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами создания речевых жанров;</p> <p>- навыками организации различных видов внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов;</p> <p>- приемами и средствами формирования жанровой компетенции студентов на занятиях по РКИ.</p>
--	---	---

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к вариативной части образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профили) Раннее обучение иностранным языкам. Теория и методика русского как иностранного.

Для освоения данной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, которые они получили в процессе изучения дисциплины: «Методика обучения русскому как иностранному».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ

КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы или 108 часов (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество часов на СРС	из них – на курсовую работу		
5	9	3	108	10	26	-	36	8	72	-	-	зачет

Интерактивная форма реализуется в виде беседы во время аудиторных занятий

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Теория речевых жанров: становление и развитие	2	2	-	4	1	12	
2	Типологии речевых жанров русской речи	2	6	-	8	1	15	
3	Жанрообразующие признаки различных типов высказываний	2	4		6	1	15	
4	Речевые жанры в научной и профессиональной речи	2	6		8	1	15	
5	Речевые жанры при изучении РКИ	2	8		10	4	15	
	Зачет							-
	ИТОГО:	10	26	-	36	8	72	-

Содержание дисциплины (модуля)

1. Теория речевых жанров: становление и развитие. Истоки современной теории речевых жанров. Теория речевых актов (РА) Дж. Остина. РА как основная единица общения. Развитие теории РА последователями Дж. Остина (П. Стросон, Д. Серль, З. Вендлер).

Зарождение теории речевых жанров в России. Концепция речевого жанра М.Бахтина. Высказывание как единица речевого общения. Признаки высказывания. Идея диалогизма. Высказывание и слово. Высказывание и предложение. Постановка проблемы речевого жанра. Определение РЖ. Виды РЖ. Стиль и жанр.

Современное жанроведение. Т. В. Шмелева об основных подходах к проблеме РЖ. Обобщение результатов исследования РЖ в работах В. В. Дементьева: генристика и жанроведение. Необходимость синтеза разных направлений в изучении РЖ. Основные направления современного жанроведения. Соотношение стиля, подстиля и РЖ. Создание модели описания РЖ.

2. Типологии речевых жанров русской речи. Типы РЖ по целевой направленности (Т. Г. Винокур, Н. Д. Арутюнова, Т. В. Шмелева). Типы РЖ по степени стандартности и обязательности (Кв. Кожевникова, К. А. Долинин, Б. С. Шварцкопф). Типология РЖ с точки зрения структуры (М. Ю. Федосюк, К. Ф. Седов). Уровни текстовой деятельности (А. Г. Баранов). Классификации РЖ в различных сферах общения.

3. Жанрообразующие признаки различных типов высказываний. Структурно-смысловая и языковая организация речевых жанров. Модель речевого жанра. Системный уровень: 1) первичность / вторичность жанра; 2) наличие / отсутствие связи речи с предыдущими и последующими высказываниями; 3) соотнесение с типами речи по цели. Стратегический уровень: 1) ситуация; 2) оратор; 3) аудитория; 4) задача жанра; 5) типичное содержание. Тактический уровень: 1) аргументация; 2) композиция. Факторы, разрушающие жанровый канон.

4. Речевые жанры в научной и профессиональной речи.

Профессионально значимые речевые жанры как предмет изучения частных риторик. Критерии выделения профессионально значимых жанров, методы их описания, типологические характеристики.

Жанры научной речи. Их типология и основные характеристики. Структура и свойства жанров научной речи. Подготовка и редактирование научных текстов.

Коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в профессиональной и научной сферах коммуникации. Языковые, коммуникативные и композиционные ошибки в профессионально ориентированных и научных текстах

5. Речевые жанры при изучении РКИ.

Аспекты обучения РКИ в высшей школе. Язык современных российских СМИ: особенности жанров публицистического стиля, язык газет, телевидения и радио. Язык специальности: особенности научного стиля речи, жанры устной и письменной научной речи, речевые жанры, профессионально востребованные в будущей специальности обучающихся. Деловой русский язык.

Специфика изучения речевых жанров на занятиях по РКИ.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. Введенская Л. А. Риторика и культура речи : [учеб. пособие для студ. вузов] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - Изд. 12-е, стер. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 537, [1] с. : ил. -

- (Высшее образование). - Библиогр. в конце гл. - Для студентов. - ISBN 978-5-222-19445-4
2. Коренева, А.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А.В. Коренева. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 221 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933>
3. Стилистика и литературное редактирование : учебник для студ. вузов, обуч. по гуманит. спец. / под ред. В. И. Максимова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Гардарики, 2007. - 653 с. - (Disciplinae). - ISBN 5-8297-0146-4 [Гриф МО]

Дополнительная литература:

4. Голуб, И. Б. Упражнения по стилистике русского языка : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Журналистика" / И. Б. Голуб. - 3-е изд., испр. - М. : Айрис-пресс ; : Рольф, 2001. - 231 с. - ISBN 5-7836-0359-7
5. Коренева, А. В. Риторика : учеб. пособие для студ., обуч. по направл. подгот. 080200.62 "Менеджмент", 081100.62 "Гос. и муницип. управление" / А. В. Коренева ; Федер. агентство по рыболовству, ФГБОУ ВПО "Мурм. гос. техн. ун-т". - Мурманск : МГТУ, 2014. - 158 с. - Лит.: с. 155-156. - Для студентов. - Для преподавателей. - ISBN 978-5-86185-807-6
6. Стилистика современного русского языка : учеб.-метод. пособие / Федер. агентство по образованию, Мурман. гос. пед. ун-т ; [авт.-сост. О. Н. Иванищева]. - Мурманск : МГПУ, 2010. - 173 с. : табл. - ISBN 978-5-88476-998-4.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;
- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

- Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

- MS Office
- Windows 7 Professional
- Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

- 7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

- Adobe Reader

- Mozilla FireFox
- LibreOffice.org

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX

Электронная база данных Scopus

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.

